

Evidencijski broj / Article ID: 10126630  
Vrsta novine / Frequency: Tjedna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section:



## Život sa svjetlošću

— Ivica Šimić: »Priča o svjetlu« - režirao i glumi: Ivica Šimić; Kazalište Mala scena, Zagreb, 12. ožujka.

Svetlost je posvud oko nas, u raznoraznim oblicima. Slabašna ili snažna, ponekad se igra, sakriva se ili skakuće. U kazališnoj predstavi namijenjenoj najmladima, svjetlost je predstavljena kao Lux, lik koji razigrano kruži pozornicom i na svojevrstan način sve vrijeme komunicira sa znatiteljnom publikom, onima najmanjima (jer predstava je namijenjena već djeci od 18 mjeseci naviše). Osim u prirodnim izvorima svjet-

losti - Mjesecu, Suncu i zvijezdama - Lux se može naći i u vatri, krijesnicama, šibicama, žaruljama ili reflektorima, a na kraju kraljeva - i u samim ljudima.

Svetlo je uvijek s ljudima, ono uvijek postoji, a ozarena lica mališana u to su se uvjерila sudjelujući u predstavi, svojim dom paleći i gaseći svjetlo, gledajući što se dogada s Luxom te prateći kako se on veselo kreće po pozornici i prelazi iz jednog oblika u drugi. Prikazujući članove jedne velike obitelji koja »živi« na pozornici u kartonskim kutijama ispunjenima blagim svjetлом, polako se gradi slika



sretne obitelji koju odlikuje to da je svjetlo pratiti kroz cijeli život, ne dopuštajući da živi u mraku. Osim na ljude, ono utječe i na prirodu i životinje, koje se takoder bude s prvom zorom i izlaskom Sunca, a ni svršetkom dana svjetlo ne nestaje već prelazi u Mjesec, zvijezde ili se seli u ljudske snove. Ljudski su snovi na maštovit i kreativan način prikazani u kazališnoj igri koja djeluje pozitivno te u isto vrijeme obrazuje i odgaja najmlade kazališne gledatelje željne novih informacija. Nešto više od 30-ak minuta trajanja »po mjeri« je najmlađe publike, a njihovu pozornost zasigurno će plijeniti i konstantne igre s rasvjetom, sjene i svjetlo jednostavno uredene, ali vesele pozornice.

D. Žic